



落霞与孤鹜齐飞

秋水共长天一色

——王勃

唯美的景色藏在高山湖泊中，伟岸的山峰有着属于它的雄伟壮观。2023年7月8日，罗丹老师受邀来到成都师范学院附属柳河幼儿园，为成都师范学院附属海科/和盛/柳河幼儿园的老师们带来了一场主题为——“诗”中的“画”，艺术中的跨界思维的培训。



罗丹老师，四川美术教育学硕士。当代艺术家，学前美术教育专家，四川省发展研究会专家库成员。



罗丹老师和大家分享了与女儿外出时偶然记录下景色，照片中的云雾、高山、湖泊形成了诗意般的画面。几张形态各异的山水景照片瞬间吸引了老师们的注意。远山长、云山乱、晓山青，这几个词几乎完美诠释了这番美景。

01

“诗”中的“画”

一首诗是否能让你联想到一幅画？如果你不相信，请来读一读下面这首诗：

横看成山侧成峰，
远近高低各不同。
不识庐山真面目，
只缘身在此山中。

——苏轼

读完这首极具韵律的古诗后，我们发现文字不仅可以简单地传递信息，由文字组成的诗句还是一种情感的表达，让读者产生心灵上的共鸣，激发人们的想象力。罗丹老师用这首诗带大家走进“诗中画”，感受古诗中描绘的美好景色。





在罗丹老师的带领下，老师们利用常见的美术工具：画笔、颜料、白纸、kt板等，描绘出诗中的世界。

02

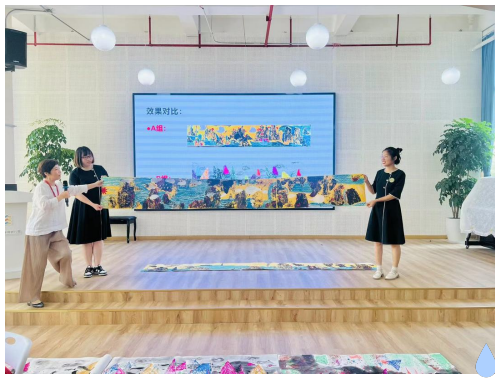
“不教的艺术”

罗丹老师提倡“不教的艺术”。一直以为“艺术大师”离我们很遥远，今天才发现原来我们每个人都可以成为“大师”。在此次创作过程中老师们根据自己的所想所感，合力创作出独一无二的作品，每一份作品都饱含老师们的独特的想法与丰富的精神世界。



高低起伏的山石、形态各异的湖水、若有若无的白云……这难道不是一幅最活灵活现的风景画吗？





老师们分组上台展示了小组的作品，介绍小组成员们在创作过程中的构思，以及令人意想不到的细节之处。老师们激动的心情溢于言表，似乎有很多的“没想到”，没想到自己也可以创作出“艺术大师”的作品、没想到和伙伴们合作的魅力如此巨大、没想到在罗丹老师一步一步带领下，流连忘返忘返在艺术创作的世界中。

03

艺术中的跨界思维

艺术之间的跨界有无限多种可能，诗词+绘画+朗诵+音乐+歌+舞蹈+数字技术，它们结合在一起呈现出别具一格的艺术效果，我们要突破原有的固定思维，进行材料与形式的多种多样组合，如同罗丹老师分享的2022年春节联欢晚会中的舞蹈作品《忆江南》，其中无论色调、声响还是表演、氛围，都在感官和美学意义实现了和谐。于是，自然与人文、历史与现实、虚拟与真实、影像与舞台，交融在了一起，形成独特而动人的艺术效果。

本次培训激发了老师们对于艺术创作的兴趣与热情，在美术活动中让老师们不再拘泥于一俩种表现形式，能够更加大胆发挥自己想象，勇敢地踏出艺术创作之间的跨界，从而进行艺术创作。

老师们有话说：

张帆（海科园）：通过罗老师的培训，让我的艺术审美能力得到了进一步的提高，特别是对诗中画的分析与鉴赏能力，观察山的不同形态，学习巩固了吹塑纸板画的使用技巧，让我在后面开展美术课程提供了很多灵感，收获很大。

叶玲（海科园）：跟随罗丹老师学习后，发现原来唯美的山水画通过一些简单的材料和一定的步骤就能呈现，而且孩子们也能动手操作，简直给了我们打开了一个绘画的新天地。

范怡（和盛园）：通过罗丹老师的培训，让我感慨自己缺少发现美的眼睛，生活中简单的材料也能让作品变得诗情画意，罗丹老师不仅让我们看到美、欣赏美、创造美，还收获了满满的体验感。更重要的是罗丹老师设计的艺术活动操作简单，但却层层递进，作品完成后的层次感非常强，不同年龄段的幼儿也能操作，效果非常好。在日常教学工作中，我还缺乏这样的跨界思维，罗丹老师的培训不仅疗愈心灵，还为我们以后组织艺术活动，指导幼儿艺术创作提供了新的思考。

何芳（和盛园）：在罗丹老师的艺术培训中，我积极参与到作品的创作中去，这种体验很新奇，作为保育老师平时很少参与到这样的艺术活动里，通过昨天的培训，我觉得艺术创作离我们并不遥远。

赖晨菲（柳河园）：罗丹老师通过版画和水墨画的结合，打破常规的界限，给了我新的启发，幼儿在美工区进行创作时，也能不拘泥于一种方式或是工具的法。很感谢罗丹老师的分享，可以用美术作品表现诗情画意。

彭文文（柳河园）：感谢罗丹老师带来关于艺术中的跨界思维的培训，在此次活动中我切身实际地感到了艺术本身的价值。今天在老师们一起努力的创作下，我们绘制出了一副别有风格的山水卷轴画，离不开罗丹老师的耐心指导。同时这幅画象征着我们柳河园老师们合作的力量，接下来，希望把这幅画展现在小朋友们面前，让小朋们也能通过这样的创作方式展现出属于他们自己的“凝聚力”。



通过本次培训，老师们不仅丰富了自我精神世界，学习了创新创作方法，实践创作与审美能力也在悄然提升。相信在今后的教育教学活动中，老师们同样会赋予幼儿无限想象的空间和时间，提供丰富多样的材料供幼儿选择，让每一位孩子都成为“不教的艺术家”！



撰稿：胡雪梅、钟晓燕

文字审核：鲜梅

版面制作：陈焯

责任主编：吴金桃



www.xmyeditor.com

可自定义图片宽度、页脚、分割线

速排小蚂蚁编辑器提供技术支持